

Oude kinderliedjes en -spelletjes

Bedoeld voor iedereen die nog steeds met plezier kan zingen... Maar vooral voor alle opa's en oma's die nog steeds graag deze liedjes voor hun kleinkinderen zingen.

De index vind je nu op de laatste pagina's. Alfabetisch op titel en op beginregel.

Voor contact:
t.overtoom@online.nl,
graag ovv.: Kinderliedjes

Index

Peerdje beslaan	2
Machiel Machuit	2
Eia popeia	2
Het regent	3
Is de stenen brugge gemaakt?	3
Een twee drie vier	3
Die mij vanavond wat brengen kan	4
Wie komt daar zo laat voorbij?	4
Tietje mien bietje	4
Sinte Maartens veugeltje	5
En de boom	5
En als ik wil gaan huishoûn	6
Aine, drije, zeuven!	6
Waarvan gaan er de boeren	7
West zuid-west	7
Peperbolleken	8
Arabine koeterine	8
Zeg Katrien	8
Issie dissie dou	8
Huup, huup	9
Adam en Eva	9
Luilak, luilak	9
Amerika, Amerika	9
Jantsje die gaat naar Oate toe	10
Mooi Anna zat op majesteit	10
Komt hier, gij proper maagdeken	11
Do, do, kindje	11
Ruur, ruur	11
Papegaaitje	12
Sinterklaas van Tolentin	12
Drie koningen	12
Als de grote klokke luidt	12
Er was er es een vrouw	13

En mevrouw van Roosendaal	13
Haandjes kold	13
Meisje, waar is je vader?	13
Ik zou zo graag	14
Kruip maar d'r in	14
Hoe laat is het	14
Altijd is Kortjakje ziek	15
In Engeland	15
Parapluutje, parasolletje	15
Ari boedijne	15
Zeg, ken jij de mosselman?	16
Groen, groen grasje	16
En waarom zou ik	16
Er is een kindje	17
Hoe zaait de boer?	17
Wie gaat er mee?	17
Kies wie je wilt	17
Ziet die arme peerdebeesten	18
Oude, oude ezele	18
Wie zit er in mijn toren?	19
Suzo Gaitjantien	19
Daar zat een aapje	19
Tussen Keulen en Parijs	19
Sa boer, ga naar de dans	20
Eia popeia	20
Weet je wel waar Janman woont	21
Hop Marjanneke	21
Willen wij het haasje jagen?	21
Eia popeia	21
Suze Nane	22
Wast uw hemdeken maar uit	22
Daar komt een kanonneke	22
Doar kwam een gans	23
Ain boer wol noar zien noaber	23

Peerdje beslaan

Peerd - je be - slaan! Wie heeft dat ge - daan?

Ja de smed die kan dat zo net, die

heeft er het ij - zer - ke on - der ge - zet.

Machiel Machuit

trad.

1. Ma - chiel Ma-chuit zat op de schuit en
2. De pomp die brak, Ma - chiel was nat en

wil - de le - ren pom - pen.
was bij - kans ver - dron - ken!

Eia popeia

trad.

Ei - a po - pe - ia, kookt kin - de - kes pap;

heb je geen mel - lek, zo mel - lekt de kat;

Heb je geen kat, zo mel - lekt de muis;

daar is toch al - tijd nog mel - lek in huis,

mellek-je zoeter dan vij - gen. 't Kindje moet slapen en zwij - gen.

Het regent, het regent

trad.

1
Het re - gent, het re - gent: De pannetjes wor - den nat. Daar
5
kwa - men twee boe - rin-ne-tjes aan, die vie - len op gat!

Detailed description: The musical score is written on two staves in 6/8 time. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes.

Is de stenen brugge gemaakt?

trad.

1
Is de ste - nen brugge gemaakt? Nee, wij zul-len ze ma - ken
5
met twee ij - ze-ren pa - len: die het laat - ste door - gaat
9
zal zijn le - ven la - - ten.

Detailed description: The musical score is written on three staves in 6/8 time. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes.

Een twee drie vier

trad.

1
Een, twee, drie, vier, een hoed - je, een hoed- je...,
5
een, twee, drie, vier, een hoed-je van pa - pier. En
9
als dat hoed - je dan niet past, dan
13
zet - ten we't in de gla - zen kast!
17
Een, twee, drie, vier, een hoed - je, een hoed- je...,

Detailed description: The musical score is written on five staves. The first two staves are in 2/4 time, and the last three staves are in 3/4 time. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes.



Die mij vanavond wat brengen kan

trad.



1. Die mij van-a-vond wat bren-gen kan zo lek - ker, bon.
2. Sin-ter-ni-klaas - je, hei-li-ge man, wees wel - le - kom!
3. Kou-sen en schoen die staan te pronken, al in de haard;
4. Als ik sla - pe dat ik ron-ke, dan komt het paard!
5. Komt er het paard zo zacht ge-lo-pen al in de nacht:
6. Sin-ter-ni-klaas met pakjes bij ho-pen, die brengt mij wat!

Wie komt daar zo laat voorbij

trad.

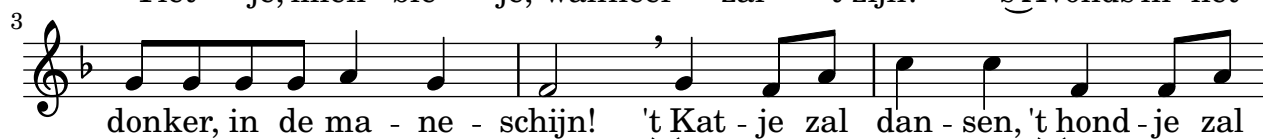


1. Wie komt daar zo laat voor - bij?
2. 't Is de rid - der Mir - le - mei!
3. Wat ver - langt heer Mir - le - me?
4. 'k Zoek er e - ne bruid voor mij!
5. Niet een enk' - le heb - ben wij!
6. Wel, gij hebt er al - ler - lei!
7. Hij be - droog u, die t u zei!
8. Ik ge - bied het: Geef ze mij!
9. Kies dan uit, het staat u vrij!
10. 't Is de rid - der Mir - le - mei.



Tietje mien bietje

trad.



Sinte Maartens veugeltje

trad.

Sin-te Maartens veugel tje is met zijn rood ka-peugel tje ge - sto - ven, ge - vlo - gen recht o-ver de Rijn, waar er vet - te var-kens zijn.

Goê vrouw, geeft wat: Al - le hen-nen leg-gen wat!

Hier woont e - ne rij-ke man die ons wel wat ge-ven kan. Veel zal hij ge-ven, lang zal hij le-ven! Zalig zal hij sterven, het hemelrijk be - ër-ven!

Vrouwtje, loop maar op de trap, tast wel in de notenzak, tast er maar niet neven, moet ons wat gaan ge-ven. Geeft wat, houdt wat: 't Naaste jaar wel weer wat.

Boven in de vors - ten hangen lan-ge wor-sten! Geeft ons de lan - ge:

Laat de kor-te han - gen! En laat ons niet lan-ge staan: Moeten nog veel ver-der gaan! Geeft wat, houdt wat: 't Naaste jaar wel weer wat!

En de boom

trad.

En de boom en de boom en de godde-lij-ke boom, en de boom die staat in de aar - de en er rijdt een man-ne-tje te paar - de.

En als ik wil gaan huishoûn

trad.



1. En als ik wil gaan huis - hoûn, dan moet ik hebben een



- | | |
|--------------------|--|
| 1. hin - neken, | en al - le mensen die vragen aan mij hoe dat ik mijn |
| 2. ha - neken, | |
| 3. kat - te-ken, | |
| 4. hon - deken, | |
| 5. koei - e-ken, | |
| 6. zwij - neken, | |
| 7. paar - deken, | en al - le mensen die vragen aan mij hoe dat ik mijn |
| 8. wa - gentje, | |
| 9. knech - te ken, | |
| 10. mei - deken, | |
| 11. vrou - weken, | |
| 12. kin - deken, | en al - le mensen die vragen aan mij hoe dat ik mijn |



- | | |
|------------------------------|--|
| 1. hin-ne-ken he - ten zou! | 1. Tok - tok heet mijn hin - ne - ken. |
| 2. ha - neken, | 2. Kok - ke-le-kaan zo heet mijn haan. |
| 3. kat - te-ken, | 3. Krab - be-wat, zo heet mijn kat. |
| 4. hon-deken, | 4. Roe - be-de bont. zo heet mijn hond. |
| 5. koei - e-ken, | 5. Stroei - e - boe zo heet mijn koe. |
| 6. zwij-neken, | 6. 'Vet en fijn' zo heet mijn zwijn. |
| 7. paar-deken, he - ten zou! | 7. 'Lan - ge staart' zo heet mijn paard. |
| 8. wa-gentje, | 8. Wel - beha-gen zo heet mijn wa-gen. |
| 9. knechte-ken, | 9. Al - be-recht zo heet mijn knecht. |
| 10. mei-deken, | 10. Wel - be - reid zo heet mijn meid. |
| 11. vrou-weken, | 11. Wel - ge-trouw zo heet mijn vrouw. |
| 12. kin-deken, he - ten zou! | 12. Wel - be-mind zo heet mijn kind. |

Aine, drije, zeuven!

trad.



Ai - ne, dij - e zeu - ven! GaitJantien zien peerd, GaitJantien zien peerd,



Ai - ne, dij - e zeu - ven, Gait-Jantien zien peerd is dood! En



gus - ter was ie nog goud gezond, nou ligt dat dier al dood op de grond!

Waarvan gaan er de boeren

trad.



1. Waar - van gaan er de boe-ren, de boe - ren, waar - van
 2. Waar - van heb-ben de boe-ren, de boe - ren, waar - van
 3. Waar - van drin-ken de boe-ren, de boe - ren, waar - van

3
 gaan er de boe - ren zo mooi? Ze dor - sen het
 heb - ben de boe - ren veel geld? Ze kar - nen de
 drin - ken de boe - ren de wijn? Ze mes - ten het

5
 koor en ver-ko-pen het strooi! Daar - van gaan er de boe-ren, de
 bo-ter, ver-ko-pen de melk! Daar - van heb-ben de boe-ren, de
 kalf en ver-ko-pen het zwijn! Daar - van drinken de boe-ren, de

8
 boe - ren, daar - van gaan er de boe - ren zo mooi!
 boe - ren, daar - van heb-ben de boe - ren veel geld!
 boe - ren, daar - van drin-ken de boe - ren de wijn!

West zuid west

trad.



1. West zuidwest van A - me - land, daar ligt een kolk-je diep: Daar
 2. Hoog is de zol - der, laag is de vloer;
 3. An - na van Nes - te, verkocht gij ge - ne vis? Wel-
 4. 't Is ha - ring of pa - ling, of ver - se ka - bel - jauw. Je
 5. Toen 'k laatst van Su - ri - na - me kwam, zag ik van ver een schip. Ik
 6. En op die klip daar lag een koe, een won - der - ba - re koe, die
 7. En om die koe daar dansten wel de kalf-jes in het rond. Zij

5
 vangt men schol en schel - le - vis, maar mooi - e meis - jes niet.
 Mooi is het meis - je, maar le - lijk is de moêr.
 nee, ik, A - me - liet - je, ik weet niet wat het is.
 mag er niet van e - ten: Je hart - je is te flauw.
 dat dat 't aan de wol - ken hing, maar het zat op een klip.
 al - le maan-den kal - ven moest: Zij was er naar aan toe.
 dans - ten al - len poot aan poot, zo - dat ik 't won - der vond.

Peperbolleken

trad.

Pe - per - bo - le - ken kwamp mij te - gen mee - 'nen baard zo grijs as

4 vlas! Sa - pris - ti! Wie zou da pei - zen, dat da Pe - perbol - leken was!

Arabine koeterine

trad.

A - ra - bi - ne, koe - te - ri - ne, van je trif tr oef,

3 traf, prrrrr laat de been - tjes gaan, A - ra - bi - ne, koe - te - ri - ne, van

6 je trif troef, traf, ha, die is

Zeg Katrien

trad.

1. Zeg Katrien, hoe is je naam? Zeg, waar kom je wel vandaan? Van Me-

2. Als ik sterf, dan ben ik dood. Lig ik in mijn kist - je bloot. Ko - men

5 de - ling ben 'k ge - bo - ren, 'k heb mijn ou - ders vroeg ver - lo - ren.
eng' - len bij mij zin - gen. Kom ik uit mijn kist - je sprin - gen.

Als ik spring, dan spring ik snel naar de he - mel, naar de hel.

Issie dissie dou

trad.

Is - sie dis - sie dou, com - pli - ment aan jou. Com - pli -

5 ment aan is - sie dis - sie, is - sie dis - sie dou!

Huup, huup

trad.

5

Hup, hup, hup, mijn paard - je. Er is niemand thuis
dan ons klei - ne zus - je. Die past op ons huis.

Detailed description: The musical score for 'Huup, huup' is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. It consists of two staves. The first staff begins with a measure rest (7) and contains the lyrics 'Hup, hup, hup, mijn paard - je. Er is niemand thuis'. The second staff begins with a measure rest (5) and contains the lyrics 'dan ons klei - ne zus - je. Die past op ons huis.'.

Adam en Eva

trad.

5

A - dam en E - va die za - ten op een ton - ne - tje.
A - dam had een rok - je aan en E - va een ja - pon - ne - tje.

Detailed description: The musical score for 'Adam en Eva' is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. It consists of two staves. The first staff contains the lyrics 'A - dam en E - va die za - ten op een ton - ne - tje.' and ends with a repeat sign. The second staff begins with a measure rest (5) and contains the lyrics 'A - dam had een rok - je aan en E - va een ja - pon - ne - tje.'.

Luilak, luilak

trad.

1. Lui-lak, lui-lak, zon-der ver-driet! Ken jij on - zen lui-lak niet?
2. On - ze lui-lak heeft ge - sla-pen op een stoel waar

5

2. hij op zat. En een blok, en een blok, en een vier-kant blok, een een

8

blok met zes, ze-ven ha - ken. Dat heeft on - ze

11

lui - lak gedaan. En hij heeft zo lang ge - sla - pen.

Detailed description: The musical score for 'Luilak, luilak' is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time (C) signature. It consists of four staves. The first staff contains two verses of lyrics: '1. Lui-lak, lui-lak, zon-der ver-driet! Ken jij on - zen lui-lak niet?' and '2. On - ze lui-lak heeft ge - sla-pen op een stoel waar'. The second staff begins with a measure rest (5) and contains the lyrics '2. hij op zat. En een blok, en een blok, en een vier-kant blok, een een'. The third staff begins with a measure rest (8) and contains the lyrics 'blok met zes, ze-ven ha - ken. Dat heeft on - ze'. The fourth staff begins with a measure rest (11) and contains the lyrics 'lui - lak gedaan. En hij heeft zo lang ge - sla - pen.'.

Amerika, Amerika

trad.

3

A - me - ri - ka, A - me - ri - ka,
drie-maal in de rond - te, van je hop - sa - sa.

Detailed description: The musical score for 'Amerika, Amerika' is written in treble clef with a common time (C) signature. It consists of two staves. The first staff contains the lyrics 'A - me - ri - ka, A - me - ri - ka,'. The second staff begins with a measure rest (3) and contains the lyrics 'drie-maal in de rond - te, van je hop - sa - sa.'.

Jantsje die gaat naar Oate toe

trad.

1. Jant - sje die gaat naar Oa - te toe;

5 Oa - te die hêt so'n bon - te koe,

9 die kan Oa - te niet mel - le - ke. Of

13 Jant - sje mut Oa - te hel - le - pe!

17 Roei maar aan! Roei maar aan!

21 Oa - te, daar komt Jant - sje aan!

Mooi Anna zat op majesteit

trad.

1. Mooi An - na zat op ma - jes - teit, ma - jes - teit,
 2. Daar kwam haar lie - ve moe - der aan, moe - der aan,
 3. Zeg An - na waar-om ween jij zo, ween jij zo,
 4. Om - dat ik mor-gen ster - ven moet, ster - ven moet,
 5. Wie heeft jou dat nou wijs - ge-maakt, wij - ge-maakt,
 6. Dat deed die bo - ze Fre - de - rik, Fre - de - rik,
 7. Daar kwam die bo - ze Freed'-rik aan, Freed'-rik aan,
 8. Die heeft haar zo-maar dood ge-daen, dood ge - daen,
 9. Nu wordt zij in een kistje ge - legd, kistje ge - legd,
 11. Een engel - tje met een B er - voor, B er - voor,

4 ma - jes - teit. Mooi An - na zat op ma - jes - teit, ma - jes - teit.
 moe - der aan. Daar kwam haar lie - ve moe - der aan, moe - der aan.
 ween jij zo? Zeg An - na waarom ween jij zo, ween jij zo?
 ster - ven moet. Om - dat ik morgen ster - ven moet, ster - ven moet!
 wijs - gemaakt? Wie heeft jou dat nou wijs - gemaakt, wijs - ge - maakt?
 Fre - de - rik. Dat deed die bo - ze Fre - de - rik, Fre - de - rik.
 Freed'rik aan, Daar kwam die bo - ze Freed'rik aan, Freed'rik aan.
 dood ge-daen. Die heeft haar zo-maar dood ge-daen, dood ge - daen.
 kistje ge-legd. Nu wordt zij in een kistje ge-legd, kistje ge - legd.
 B er - voor. Een engel - tje met een B er - voor, B er - voor!

Komt hier, gij proper maagdeken

trad.



Komt hier, gij proper maag-deken en danst met mij, en danst met
 mij! Gij zijt van 't eerste koor-deken van mijne nieuwe wagen: Houd al
 aan, wa-gen, wa-gen, houd al aan, wa - gen! Wat
 zal ik hier gaan zoe - ken, van ach-ter in de hoe - ken?
 'k Zal gaan zoe - ken o - ver-al, waar ik ie - mand vin - den zal.

Do, do, kindje

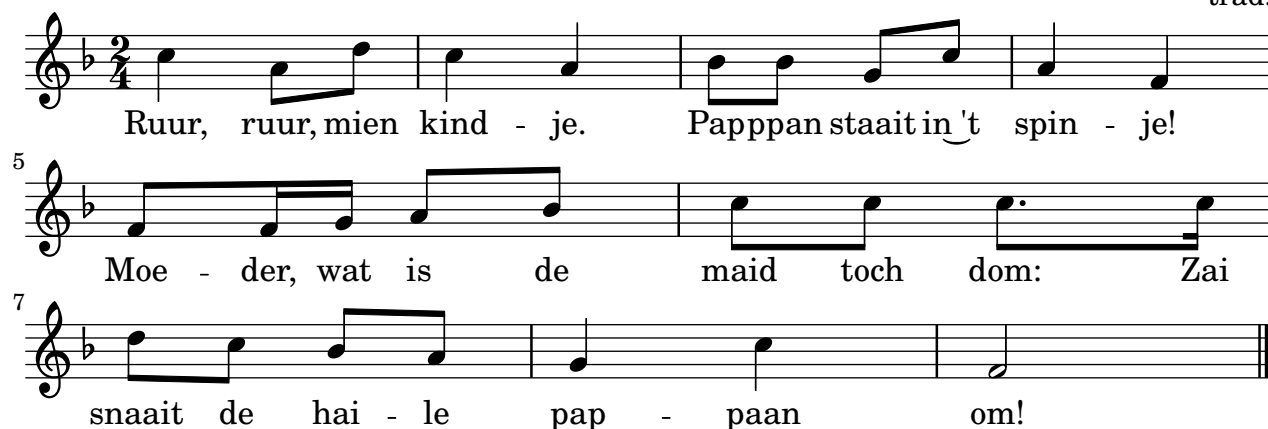
trad.



Do, do, kindje van de min-ne, slaap en doe je oog-jes toe!
 Heb je gene vaak, je moet niet slapen. Heb je gene honger, je moet niet gapen.
 Do, do, kindje van de min-ne, slaap en doe je oog-jes toe.

Ruur, ruur

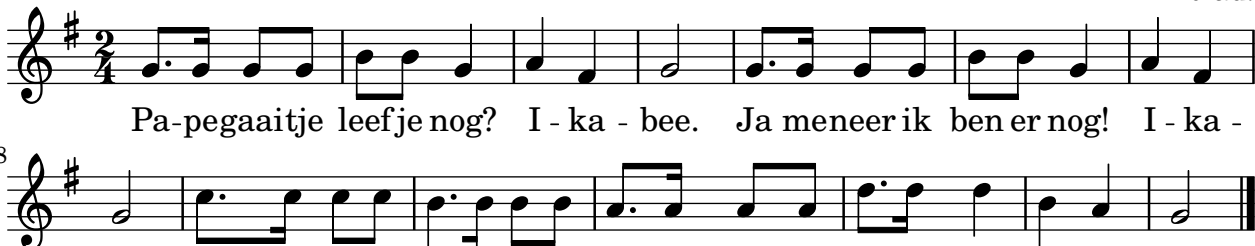
trad.



Ruur, ruur, mien kind - je. Papppan staat in 't spin - je!
 Moe - der, wat is de maid toch dom: Zai
 snaait de hai - le pap - paan om!

Papegaaitje

trad.



Pa-pegaaaitje leefje nog? I - ka - bee. Ja meneer ik ben er nog! I - ka -
 8 bee. 'k Heb mijn e-ten op-gegeten en mijn drinken la-ten staa. I - ka - bee.

Sinterklaas van Tolentin

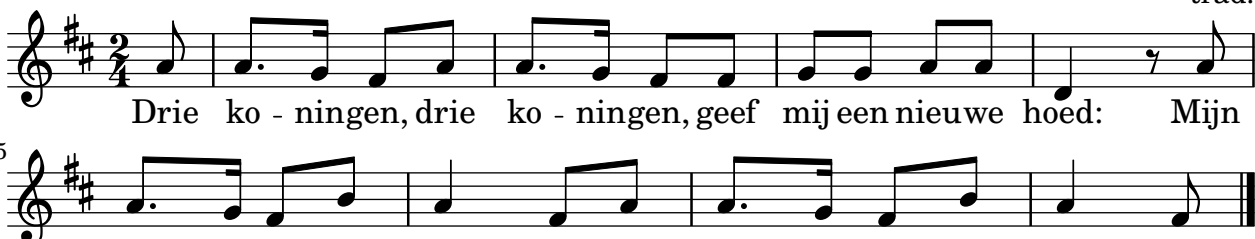
trad.



Sin-terklaas van To-len-tin, breng voor mij een lek-ker ding.
 5 Lek'-re din-gen met saffraan, zal wel in mijn kof-fertje gaan.
 9 Koffer-tje is te ver - ko - pen. Tien pond en 'n half, een
 13 koeie en een kalf. Een kallef is geen zwijn: Morgen zal 't Sint Niklaas zijn.

Drie koningen

trad.



Drie ko - ningen, drie ko - ningen, geef mij een nieuwe hoed: Mijn
 5 ou - we is ver - sle - ten, mijn moe - der mag 't niet we - ten.

Als de grote klokke luidt

trad.



1. Als de gro - te klok - ke luidt, de klok - ke luidt, de Reuze komt uit.
2. Moe - der, hangt de pot op 't yier, de pot op 't yier, de Reuze komt hier.
3. Moe - der, snijdt een bo - ter-ham, een bo - ter-ham, de Reuze is gram.
4. Moe - der, tapt het bes - te bier, het bes - te bier, de Reuze is gier.
5. Moe - der, stopt al - ras het vat, al - ras het vat, de Reuze is zat.
6. Moe - der, geeft maar kaas en brood, maar kaas en brood, de Reuze is dood.
7. Die daar zegt: 'Die Reus die kom, die Reus die kom.' Die lie-gen er om!

refr. Ke-re weer om, reu - ze, reu - ze, ke-re weer om, reu - ze - gom.

Er was er es een vrouw

trad.

En er was er es een vrouw die koe-ken bak-ken wou en het
 3 meel dat wou niet rij - zen. En de pan viel om en de
 6 koe-ken wa-ren krom en de man hiet Jan van Gij - zen.

En mevrouw van Roosendaal

trad.

1. En mevrouw van Roo-sendaal, die had vier ju - ju - ju - tjes.
 5 Een koet-sier in blau-we rok, met een rooi - e kraag er - op.

Haandjes kold

trad.

Haand-jes kold en vout - jes kold: Dat duut mi gain won - der.
 5 Trek dien hooskes en schoukes moar oet en kroep moar bi mi on - der!

Meisje, waar is je vader?

trad.

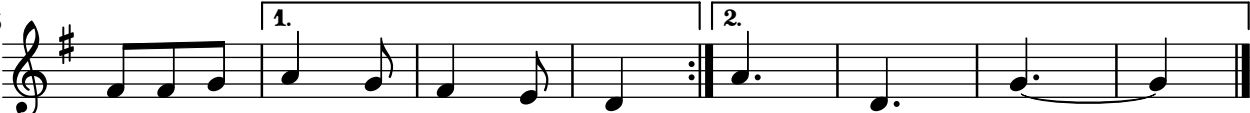
Meis-je, waar is je va - der? Op de mo-lenbeek. Wat doet hij daar?
 5 Kof-fie ma-len, tingelingela - le, rechts om, keer je maar eens om.

Ik zou zo graag

trad.



1. Ik zou zo graag een koei - ken ko - pen!
 2. Wat ga je met dat koei - ken doen?
 3. Mel - ken! (2x)
 4. Wat ga je met die mel - lek doen?
 5. Pap ma - ken! (2x)
 6. Wat ga je met die pap doen?
 7. Roe - ren! (2x)
 8. Wat neem je dan voor le - pel?
 9. 'n koei - e - steert! (2x)
 10. Wat maak je met die koei - e - steert?
 11. Boe - re pap! (2x)
 12. Wat ga je met die boer'n - pap doen?
 13. Ker - mis hou'n!(2x)



1. An-ne-ma - rie Ka-trien Ka-trien!
 2. rie, Ka - trien.

Kruip maar d'r in

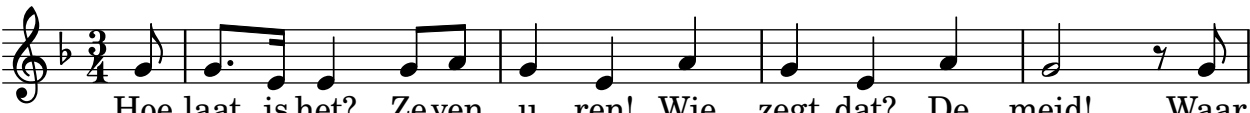
trad.



4x 'in' en 4x uit'
 1. Kruip maar d'r in kruip maar d'r in! en er
 2. Kruip maar d'r uit kruip maar d'r uit! en er
 3. kruipt een juf-frouw in! Er zit bo - ter in een ton - netje!
 kruipt een juf-frouw uit! Er zit bo - ter uit een ton - netje!

Hoe laat is het?

trad.



Hoe laat is het? Zeven u - ren! Wie zegt dat? De meid! Waar
 5. is zij? In de kel - der. Wat doet ze? Ze breit. Voor
 9. wie? Voor de klei - ne So - phie, voor de
 12. gro - te Bim - bam. Goeien a - vond, Jo - han!

Altijd is Kortjakje ziek

trad.

Al - tijd is Kortjak - je ziek, midden in de week maar 's Zondag niet:

1. 's Zondags gaat zij naar de kerk, met een boek vol zil - ver - werk.
2. 's Zondags als haar vrij - er komt, is Kort - jak - je goed ge - zond.

In Engeland

trad.

In En - geland, in En - geland, daar vliegen zo veel meeu - wen. Daar

5

is een schip met meisjes vergaan: Wat zul - len de jon - gens schreeu - wen.

Parapluutje, parasolletje

trad.

Pa - ra - plu - tje, pa - ra - sol - le - tje, 't E - ne voor de

6

re - gen en 't and' - re voor de zon, par - don!

Ari boedijne

trad.

A - ri boe - dij - ne a - string sjoe, ka - li - fi - katsjoe,

4

ka - li - fi - fatsjoe. Fol - la fol - la get - ta sex - tintsjoe, a - tsjoe!

Zeg, ken jij de mosselman?

trad.

1. Zeg, ken jij de mosselman, de mosselman, de mosselman?
 2. Ja, ik ken de mosselman, de mosselman, de mosselman.
 3. Sa-men ken-nen wij de mosselman, de mosselman, de mosselman.

5
 Zeg ken jij de mosselman? Die woont in sche-ve - nin - gen.
 Ja, ik ken de mosselman. Die woont in Sche-ve - nin - gen.
 Sa-men ken-nen wij de mosselman. Die woont in Sche-ve - nin - gen.

Groen, groen grasje

trad.

Groen, groen gras - je. Mel-lek in mijn kas - je.

5
 Mel-lek in mijn kom-me-tje. Is dat geen aar-dig jon - ge - tje?

En waarom zou ik?

trad.

En waarom zou ik het dansen laten? Omdat mijn schoens ver-sle-ten zijn?

5
 Jan Schoenlapper is mijn kozijn. Hij legt daarop een lap - je fijn.

Een lap - je van rood la - ken,
 om - dat mijn schoens zou'n kra - ken.

Ik ga daarmee ten dans-waarts in. Ik zie wat dat er
 Ik kie - ze me - nig

14
 om - me-gaat, ik kies daareen die mij aan-staat.
 ke - ren en 't kie - zan zal mij le - ren.

Komt al dansend aan mij - ne hand, ge - lijk een dochter van e - ren.

Er is een kindje

trad.



Er is een kindje in 't water geval-len! Heb je 't niet ho-ren plom-pen?

5 Had ik haar kopje niet boven gehouden, dan was het zeker ver-dron-ken!

Hoe zaait de boer?

trad.



1-2. Hoe/Zo zaait de boer zijn ko-ren-tje, zijn ko-ren-tje.
 3-4. Hoe/Zo maait
 5-6. Hoe/Zo bindt
 7-8. Hoe/Zo dorst de boer zijn ko-ren-tje, zijn ko-ren-tje.
 9-10. Hoe/Zo want
 11-12. Hoe/Zo bakt
 13-14. Hoe/Zo eet de boer zijn ko-ren-tje, zijn ko-ren-tje

5 Hoe/Zo zaait de boer zijn ko-ren-tje.
 Hoe/Zo maait
 Hoe/Zo bindt
 Hoe/Zo dorst de boer zijn ko-ren-tje.
 Hoe/Zo want
 Hoe/Zo bakt
 Hoe/Zo eet de boer zijn ko-ren-tje.

Wie gaat er mee?

trad.



Wie gaat er mee? Wie gaat er mee? Naar de berg van Sint An-ré! En daar

5 wonen zoveel hondjes en die leven daar in Glo-ri-a, Vic-to-ri-a!

Kies wie je wilt

trad.



Kies wie je wilt. Ik kies jou in de kring en zie-daar, juf-frouw, nu ver-

4 laat ik jou. Van één, twee drie.

Ziet die arme peerdebeesten

trad.

Ziet die ar-me peer - de-bees-ten, die daar langs de stra - ten gaan.

Zij en hebben haast geen steen-weg om naar Cassel toe te gaan!

Zoe - te ma - ri - ton, ma - ri - ton, ma - ri - tai - ne,

zoe - te ma - ri - ton, ton, ton.

Zoe - te ma - ri - ton, ton, ton.

Oude, oude ezele

trad.

1. Ou - de, ou - de e - ze-le, uw o - ren zijn zo lang! Wat

gaan w' hem ge - ven t' e - te-ne de he - le we - ke lang?

Hooi en strooi, peer - de - ma fooi.

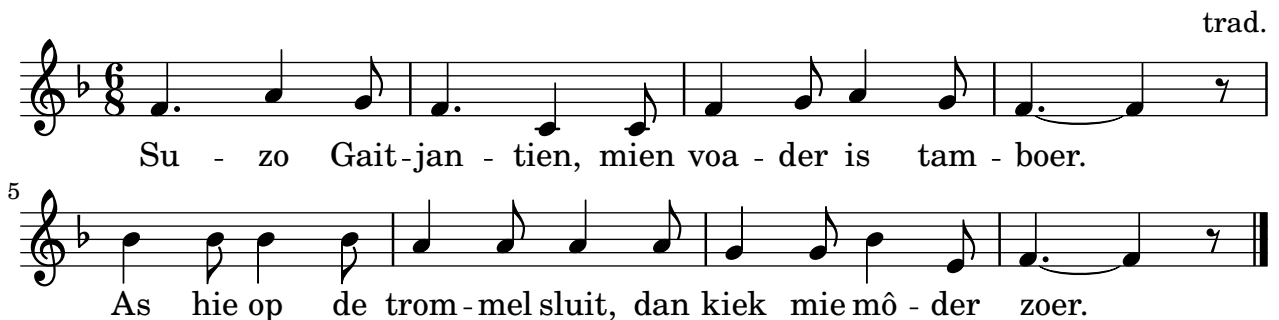
't Doch - ter - tje moet af - gaan, de kar - re kan niet

voort - gaan. Hu! Gaat mijn kar - re - voort.

Wie zit er in mijn toren



Suzo Gaitjantien



Daar zat een aapje



Tussen Keulen en Parijs



Sa boer, ga naar de dans

trad.

1. Sa boer, ga naar de dans! Sa boer, ga naar de
 2. Sa, boer, zit op de stoel! Sa, boer, zit op de
 3. Sa, boer, kies nu uw vrouw! Sa, boer, kies nu uw
 4. Sa, boer, kus nu uw vrouw! Sa, boer, kus nu uw
 5. Sa, boer, ga uit de dans! Sa, boer, ga uit de

dans! Ga maar naar de ker - mis - dans.
 stoel! Zit maar op de ker - mis - stoel.
 vrouw, Kies nu maar uw ker - mis - vrouw.
 vrouw, Kus nu maar uw ker - mis - vrouw.
 dans! Ga nu uit de ker - mis - dans.

1-4. Ker-mis, ker-remis, ker - mis - dans. Ga al naar de dans!
 5. Ker-mis, ker-remis, ker - mis - dans, ga al uit de dans!

Langs een groen molentje

trad.

1-4. Langs een groen mo - lentje kwam ik ge - tre - den, langs een groen

mo - lentje kwam ik ge - gaan! En wij von - den daar een paar

1. he - ren, ja he - ren, ja he - ren. En wij vonden daar een paar he - ren. al
 2. boe - ren, ja, boe - ren, ja, boe - ren. boe - ren,
 3. dienders, ja dienders, ja, dienders dienders,
 4. kwe - zels, ja, kwe - zels, ja, kwe zels. kwe - zels,

op ons weg - je staan. En zij de - den nu van zul - ke, van zul - ke, van

zul - ke, en zij de - den nu van zul - ke al op ons weg - je

staand. En van zo, en van zo, en zo zijn hun ma - nie - ren.

Weet je wel waar Janman woont?

trad.



1. Wait je wel, waar Jan-man woont? Jan-man woont op 't hou - kien.
2. Jan-man het zien wief ver - koch veur ein drei-cents kou - kien!

Hop Marjanneke

trad.



1. Hop Marjanneke, strop in 't kanneke, laat de poppetjes dan - sen. Want
2. Hop Marjanneke, strop in 't kanneke, hop Marjanneke Jan - sen. Hij



- gist' - ren was er de prins in 't land en nu die ka - le Fran - sen.
wieg het kind en hij roert de pap en laat zijn vrouw-tje dan - sen.

Willen wij het haasje jagen

trad.



1. Wil - len wij het haas - je ja - gen, 't haas - je ja - gen door de hei?



- Jij en ik, ik en jij, 't haas - je ja - gen door de hei.

Ik ben geboren in Friesland

trad.



1. Ik ben ge - boren in Frie - se - land, Frie - se - land, Frie - se - land. Ik
2. Ik heb geen vader of moeder meer, moeder meer, moeder meer. Ik



- ben ge - boren in Frie - se - land en daar - om ben ik hier. Van
heb geen vader of moe - der meer en daar - om ben ik hier.



- jam - pot, jam - pot, lik - ke - lik - ke - lik, van jam - pot, jam - pot,



- lik - ke - lik - ke - lik. En daar - om ben ik hier.

Suze Nane

trad.

Musical notation for 'Suze Nane' in G major, 6/8 time. The melody is on a single staff. The lyrics are written below the notes.

Su - ze Na - ne pop - pe, 't Kealstje leit yn e grop - pe.

Heit en Mem sa fier fen hûs. Wij koe-ne se net bi rop - pe.

Wast uw hemdeken

trad.

Musical notation for 'Wast uw hemdeken' in G major, 6/8 time. The melody is on a single staff. The lyrics are written below the notes.

Wast uw hem - de-ken maar uit, er staat geen wa - ter, er staat geen

wa - ter. Wast uw hem-deken maar uit, er staat geen wa - ter in de kuip.

Daar komt een kanonneke

trad.

Musical notation for 'Daar komt een kanonneke' in G major, 6/8 time. The melody is on a single staff. The lyrics are written below the notes.

1. Daar komt een ka-non - ne - ke aan. ho - ge, jo - ge, jis!—
 2. Wat komt dat ka-non - ne - ke doen?
 3. Ik kom een schoon doch-terken ha-len.
 4. Dat schoon dochter-ken krijgt gij niet!
 5. Dan zal ik haar ste - len gaan,
 6. Dan hits ik de hond op u aan, ho - ge, jo - ge, jis!—
 7. Ik geef hem een stuk - je brood,
 8. On - ze hond die lust geen brood!
 9. Ik sla hem met een knuppel ter dood!
 10. Ja, dan moet ze maar met u mee!
 11. Dan gaan wij naar on - ze kas-teel. ho - ge, jo - ge, jis!—

1. Met een gou - den ton - ne-tje, sib-be-le sab-be-le son - ne-tje!
 2. Met zijn
 3. Met mijn
 4. Met uw
 5. Met mijn
 6. Met een gou - den ton - ne-tje, sib-be-le sab-be-le son - ne-tje!
 7. Met mijn
 8. Met uw
 9. Met mijn
 10. Met uw
 11. Met ons gou - den ton - ne-tje, sib-be-le sab-be-le son - ne-tje!

mos - terd o-ver de vis, ho - ge, jo - ge, ja - ge, jis!

Doar kwam een gans

trad.



Doar kwam een gans oet Sas - sem, oet Sas - sem kwam een gans!

1. Dij was zo schoon ge - bo - ren, van acht' - ren en van vo - ren.
2. Veur_ in de ri - geboom, ach - ter in de zi - geboom.

9 'Hup', zei de gans, weg was de gans.

Ain boer wol noar zien noaber

trad.



1. Ain boer wol noar zien nao - ber tou, hai, boer hai, 1. Zien
2. 'Nee wief, dou most_ tou - ze bliev'n, 2. Most
3. Dou boer weer in_ hoe - ze kwam, 3. Zee'e:
4. Moar 't wief kreeg tou_ bè - re - stok, 4. En
5. En boer gong noar zien noa - ber kloag'n: 5. 'Mien
6. En noa - ber zee:_ 'Net zie zo! 6. 'Mien

3 wief dat wol_ met hom gaon, dom-do-dom - dai, domdomdomdai!
spin - nen en_ naai - en van
'Wief, wat hes_ toe wel doan?'
sloughom doe_ op zien kop!
wief het mie op kop sloag'n!
wief dei dut_ krek zie zo!